

oberländerstraße 8 81371 münchen
mobil 0177. 234 08 03 telefax 089. 68 00 88 88
stefan@kamerakarle.de www.kamerakarle.de

Stefan Karle (Kurz-Biographie)

1973 geboren in Rastatt. Nach dem Abitur 1993 beim Heimatsender SWF Baden-Baden tätig.

Ab 1994 Studium an der FH Dortmund/Kamera mit Abschluss Dipl.Design (FH).

Seit 1998 Student an der Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF) / Schwerpunkt Kamera.

Einladung und Teilnahme an der Kodak Masterclass 2001 mit Vilmos Zsigmond (ASC) und Laszlo Kovacs (ASC).

HFF München / Kamera Diplom 2004 mit dem Film "Weisse Stille".

Seit 2004 freier Kameramann und als Assistent an der HFF-Kamera bei Prof. Axel Block tätig.

Mehr Infos auch unter www.kamerakarle.de

Besondere Projekte (Auswahl):

2008 HEXE LILLI – Teaser / Michael Mittermeier

Kinospot 60sec; 35mm 1:2,35; Kamera

Produktion blue eyes Fiction, Dir: Peter Thorwarth

2008 BMW Motorsport "M3 ALMS"

Spot 60sec; 25p HDcam; Kamera

Produktion - Dir: Kubilay Topal

2008 Die Killerpilze "Verrockt"

Music Video 4min; 25p; Kamera

Produktion Bummfilm, Dir: Jochen Donauer

2008 Premiere "Zweitabo – DER ABSCHIED"

Spot 37sec; 25p HDcam; Kamera

Produktion Creation Club, Dir: Chris Keimel

2008 BGL "Erlebe den Rhythmus"

Imagefilm 5min; S16; Kamera

Produktion fieberfilm, Dir: Chris Keimel

2008 Disney Channels "Camp Rock"

Music Video 4min; 25p HDcam; Kamera

Produktion Disney Channel, Dir: Jochen Donauer

2007 BMW Individual "M3 Cabrio", Capetown, SA

3 Spots 60sec; 25p HDcam; Kamera

Produktion - Dir: Kubilay Topal

oberländerstraße 8 81371 münchen
mobil 0177. 234 08 03 telefax 089. 68 00 88 88
stefan@kamerakarle.de www.kamerakarle.de

2007 1x1 des Rechts und der Wirtschaft

Spieldoku 15min; 25p DigiBeta; Kamera
Produktion Tellux Film, Dir: Juri Köster

2007 BMW Individual "6er Coupé und Cabrio"

2 Spots 60sec; 25p HDcam; Kamera
Produktion - Dir: Kubilay Topal

2007 Bandpro "Iris Signation"

Spot 30sec; 25p HDcamSR F23; Kamera
Produktion: MKMedia, Dir: Su Turhan

2007 Patchwork, ARD

TVmovie 90min; S16; 2nd Unit Kamera
Produktion: Typhoon Film, Dir: Franziska Buch

2007 Rhode und Schwarz

Imagefilm 5min; 25P; Kamera
Produktion livingroom pictures, Dir: Chris Keimel

2007 BMW M "Dreams – Z4 M Coupe"

Spot 45sec; 25p HD P2; Kamera
Produktion - Dir: Kubilay Topal

2007 Anshi, Karl-Heinz & Co , BR

Serie Pilot + weiter Folgen 12min; 25p Digibeta; Kamera
Produktion: Tellux/Eikon, Dir: Alexander Linke, Burkhard Feige, div.

2007 "Troja – die wahre Geschichte " ZDF

Doku 45min; 25p Digibeta; Kamera
Produktion: Caligari Film, Dir: Su Turhan

2007 Disney Channels CHAINREACTION

Serie Pilot 12min; 25p Digibeta; Kamera
Produktion: Bummfilm, Dir: Jochen Donauer

2007 asics "join the rebellion"

Spot 45sec; 25p HDcam; Kamera
Produktion FRentertainment - Dir: Chris Keimel

2006 Disney Channels Comedy Crew

Szenische Serie 15x12min; 25p Digibeta; Kamera
Produktion: Bummfilm Dir: David Gromer, Jochen Donauer

oberländerstraße 8 81371 münchen
mobil 0177. 234 08 03 telefax 089. 68 00 88 88
stefan@kamerakarle.de www.kamerakarle.de

2006 Der Angsthase, ARD

TVmovie 90min; S16; 2nd Unit Kamera
Produktion: Collina Film, Dir: Franziska Buch

2006 Ohne sie fehlt immer ein Stück, ARTE

Doku 60min; Digibeta; Kamera
Produktion: Kaspar Film Dir: Kirsten Esch

2006 Mit den Augen tanzen, WDR menschen hautnah

Doku 43min; Digibeta; Kamera
Produktion & Dir: Björn Thönicke

2005/06 INTEL SK-Gaming strikes again

Imagefilm 8min; Digibeta; Kamera
Produktion PoleProductions, Dir: Christoph Keimel (Köln, Dallas)

2005 TKKG

Kinofilm; S35; 2nd Unit Kamera
Produktion Bavaria, Dir: Tomy Wiegand

2005 Built for Champions ALLIANZ-ARENA

ImageDoku 52min; HDcam; Kamera
Produktion Caligari Film München, Dir: Su Turhan

2005 Wer früher stirbt ist länger tot

Kinofilm; S35; 2nd Unit Kamera
Produktion Roxy Film, Dir: Marcus H. Rosenmüller

2004 Gefühlte Temperatur

Kurzfilm 23min; S16Blowup; Kamera
Produktion Mindseye, Dir: Katharina Schöde

2004 Weisse Stille

Kinofilm 86min; S16Blowup; Kamera
Produktion Neos Film, Uni Media, Dir: Philip Hauke

2003 BIBI BLOCKSBERG II

Kinofilm; S35; 2nd Unit Kamera
Produktion Bavaria, Dir: Franziska Buch

2003 Heimspiel

Abschlussfilm HFF 15min; S16; Kamera
Produktion Neos Film / BR , Dir: Björn Thönicke

oberländerstraße 8 81371 münchen
mobil 0177. 234 08 03 telefax 089. 68 00 88 88
stefan@kamerakarle.de www.kamerakarle.de

2002 Misereor "2 Euro Kampagne"

TV-Spot; 2x30sec; S16; Kamera

Produktion Fieberfilm, Dir: Burkhard Feige (gedreht in Äthiopien/Berlin)

2002 Die Windsbraut

Kurzfilm; 15min; 35mm; Kamera

Dir: Siegmur Warnecke / Camerimage Lodz 2003

2001 KODAK Masterclass

2 Wochen Workshop in Budapest

mit Vilmos Zsigmond (ASC) und Laszlo Kovacs (ASC)

2001 100 Jahre Webasto

Imagefilm; 8min; S16mm Farbe; Kamera

Produktion Wiedemann & Berg (Gedreht in Dubai, Island, Korea, Japan)

Dir: Björn Thönicke

2000 Hotel Deepa (INDIEN)

Kurzfilm; 45min; 35mm Farbe; Kamera

Produktion HFF München / Honeyrider /

Goethe Institut, Marcus H. Rosenmüller

2000 Moianacht

Kurzfilm; 17min; S16 Blowup 35mm Farbe; Kamera

Produktion HFF München / Kaliber35 Filmproduktion, Stefan Hering

1. Platz Festival Stuttgart, gesendet 3sat/ZDF

2000 Exile (PORTUGAL)

Dokufiction; 35min; Digibeta; Lissabon; Kamera

Produktion HFF München / Journeyman / Christin Reeh

Eingeladen nach Venedig

2000 Weihnachtsbier

Kurzfilm; 13min; 35mm Scope Farbe; Kamera

Produktion HFF München / FH-Dortmund / Fieberfilm, Burkhard Feige

Friedrich Murnau Preis / Prädikat: Wertvoll

1999 DAVID

Kurzfilm; 15min; S16 Blowup35mm Farbe; Kamera

Produktion HFF München, Carsten Maaz

Eingeladen zu den Hofer Filmtagen

1999 RWE / Hennessy-Preis

Spot; 45sec; 35mm s/w; Kamera

Produktion HFF München, Burkhard Feige

oberländerstraße 8 81371 münchen
mobil 0177. 234 08 03 telefax 089. 68 00 88 88
stefan@kamerakarle.de www.kamerakarle.de

1999 Nudeln machen glücklich

Spot; 45sec; 35mm; Kamera

Produktion HFF München, Stefan Panzner (1. Platz im Wettbewerb DTI)

1999 Das Fenster

Kurzfilm; 13min; 16mm Farbe; Kamera

Produktion HFF München, Burkhard Feige

1999 Stahls Welten (NORWEGEN)

Doku; 45min; Digibeta; Norwegen; Kamera

Produktion HFF München, Uschi Ferstel

Nominiert für den Bayrischen Dokumentarfilm Preis

1998 Der elektrische Reiter

Doku; 45min; Digibeta; Kamera

Produktion HFF München, Burkhard Feige

1998 Durch die Nacht

Kurzfilm; 15min; 16mm sw; Kamera

Produktion HFF München, Carsten Maaz

1997 Der Fensterputzer

Doku; 40min; Super8/16mm/Beta sw/Farbe; Kamera

Produktion Kunsthochschule für Medien Köln, Jens Barlag

Gesendet, WDR Fernsehen, Köln

1995 Der Leguan von Utila / Honduras

Doku; 4 x 25 min; BetaSP; Kamera

Produziert für "Abenteuer Überleben", ARD

1995 "Marlies Müller" Portrait

Doku, 12 min; 16 mm sw; Kamera

Produktion Kunsthochschule für Medien Köln, Almut Fahabul

1994 Gauguin und das Ohr von van Gogh

Doku; 8 min; Beta SP; Regiekamera

3. Preis Videographika und 2. Preis Filmfestival Baden-Württemberg

1994 Die Rheinauen

Naturdoku; 15 min; Beta SP; Kamera & Realisation

Produziert für "Abenteuer Überleben" ARD

oberländerstraße 8 81371 münchen
mobil 0177. 234 08 03 telefax 089. 68 00 88 88
stefan@kamerakarle.de www.kamerakarle.de

1993 Der rasende Figaro

Comedy; 2 min; Beta SP; Kamera & Story

Produziert für "Quak" ARD

2. Preis Videographika und 2. Preis Filmfestival Baden-Württemberg

1993 Der Froschkönig

Comedy; 5 min; Beta SP; Kamera

Produziert für "Quak" ARD

oberländerstraße 8 81371 münchen
mobil 0177. 234 08 03 telefax 089. 68 00 88 88
stefan@kamerakarle.de www.kamerakarle.de

stefan karle

geboren	22.10.1973	rastatt
ausbildung	1993 1994-2001 1994-1997 1998-2004 2001	abitur - tulla gymnasium rastatt fh.dortmund/ kamera dipl.designer(fh)) khm.koeln / div. seminare & kurzfilme hff muenchen / kamera dipl. (kh) kodak.masterclass/ budapest mit Vilmos Zsigmond (ASC) und Laszlo Kovacs (ASC)
arbeitsfeld	fiction commercial music corporate docus 2nd unit cam cam-operator	1 feature / 1 serial / 32 shortfilms 12 spots 8 clips 11 imagefilms div. reportages, docus Bibi Blocksberg2, TKKG + div. tv-movies tv-movies
praxis	3 monate 7 monate 2 monate parallel	arri münchen lightrental swf baden-baden / kopierwerk,redaktion mat münchen / remoteheads, cranes beleuchter / kameraassistent
specials		scope / HD4:4:4 / viper / highspeed helicopter / underwater sfx/vfx rückpro / aufpro / blue – greenscreen, schwarz/weiss
ausland		westeuropa, norwegen, polen,ungarn island, usa, honduras, äthiopien indien, korea, japan, dubai